PRIMI VESPRI

Sabato 11 Marzo vigilia della Domenica della III settimana di Quaresima
Ore 17.30-18
Chiesa Parrocchiale di Civello (Villa Guardia)

Per coro e organo - Musiche di:

- Johann Sebastian Bach
- Gustav Merkel
- Christian Heinrich Rinck
- Marco Enrico Bossi

I vespri e la Liturgia delle Ore
I vespri fanno parte della Liturgia delle Ore, una sequenza di preghiere che scandiscono alcune ore del giorno dal primo mattino al momento in cui ci si corica. Invitatorio, Ufficio delle Letture, Lodi Mattutine, Ora Terza, Sesta e Nona, Vespri e Compieta.
E' fatta dalla Parola di Dio, in particolare dei Salmi e dei Cantici del Nuovo Testamento. In ogni tempo, in ogni luogo, questa preghiera può essere abbracciata da ogni fedele. Lo stesso abbraccio che coinvolge i cori celesti, in comunione con Cristo, nello Spirito Santo. Così, la dimensione temporale e vitale incontra quella cosmica, l'Assoluto, il Padre celeste e si u l'azione salvifica di Cristo che abbraccia tutto il creato. Con la Liturgia Eucaristica troverà il suo pieno compimento nella Gerusalemme celeste.

V. O Dio, vieni a salvarmi.
R. Signore, vieni presto in mio aiuto.
Gloria al Padre…

INNO
Sottofondo: Komm, süsser Tod, BWV 478 **J. S. Bach**

Accogli, o Dio pietoso,
le preghiere e le lacrime
che il tuo popolo effonde
in questo tempo santo.

Tu che scruti e conosci
i segreti dei cuori,
concedi ai penitenti
la grazia del perdono.

Grande è il nostro peccato,
ma più grande è il tuo amore:
cancella i nostri debiti
a gloria del tuo nome.

Risplenda la tua lampada
sopra il nostro cammino,
la tua mano ci guidi
alla meta pasquale.

Ascolta, o Padre altissimo,
tu che regni nei secoli
con il Cristo tuo Figlio
e lo Spirito Santo. Amen.

1^ Antifona
Convertitevi, credete al Vangelo,
dice il Signore.

SALMO 112 Lodate il nome del Signore
Ha rovesciato i potenti dai troni, ha innalzato gli umili (Lc 1, 52).

Lodate, servi del Signore, *
lodate il nome del Signore.
Sia benedetto il nome del Signore, *
ora e sempre.

Dal sorgere del sole al suo tramonto *
sia lodato il nome del Signore.
Su tutti i popoli eccelso è il Signore, *
più alta dei cieli è la sua gloria.

Chi è pari al Sign. nostro Dio che siede nell'alto *
e si china a guardare nei cieli e sulla terra?

Solleva l'indigente dalla polvere, *
dall'immondizia rialza il povero,
per farlo sedere tra i principi, *
tra i principi del suo popolo.

Fa abitare la sterile nella sua casa *
quale madre gioiosa di figli.

Gloria al Padre e al Figlio *
e allo Spirito Santo.
Come era nel principio, e ora e sempre *
nei secoli dei secoli. Amen.

2^ Antifona
Offrirò un sacrificio di lode,
invocherò il nome del Signore.

SALMO 115 Rendimento di grazie nel tempio
Per mezzo di lui (Cristo) offriamo continuamente un sacrificio di lode a Dio (Eb 13,15).

Ho creduto anche quando dicevo: *
«Sono troppo infelice».
Ho detto con sgomento: *
«Ogni uomo è inganno».

Che cosa renderò al Signore *
per quanto mi ha dato?
Alzerò il calice della salvezza *
e invocherò il nome del Signore.

Adempirò i miei voti al Signore, *
davanti a tutto il suo popolo.
Preziosa agli occhi del Signore *
è la morte dei suoi fedeli.

Sì, io sono il tuo servo, Signore, †
io sono tuo servo, figlio della tua ancella; *
hai spezzato le mie catene.

A te offrirò sacrifici di lode *
e invocherò il nome del Signore.

Adempirò i miei voti al Signore *
davanti a tutto il suo popolo,
negli atri della casa del Signore, *
in mezzo a te, Gerusalemme.

Gloria al Padre e al Figlio *
e allo Spirito Santo.
Come era nel principio, e ora e sempre *
nei secoli dei secoli. Amen.

3^ Antifona
Nessuno mi può togliere la vita;
io stesso la offro e la riprendo.

CANTICO Fil 2, 6-11 Cristo servo di Dio
Cristo Gesù, pur essendo di natura divina, *
non considerò un tesoro geloso
la sua uguaglianza con Dio;

ma spogliò se stesso, †
assumendo la condizione di servo *
e divenendo simile agli uomini;

apparso in forma umana, umiliò se stesso †
facendosi obbediente fino alla morte *
e alla morte di croce.

Per questo Dio l'ha esaltato *
e gli ha dato il nome
che è al di sopra di ogni altro nome;

perché nel nome di Gesù ogni ginocchio si pieghi †
nei cieli, sulla terra *
e sotto terra;

e ogni lingua proclami
che Gesù Cristo è il Signore, *
a gloria di Dio Padre.

Gloria al Padre …...

Lettura Breve 2 Cor 6, 1-4a
Fratelli, vi esortiamo a non accogliere invano la grazia di Dio. Egli dice infatti: Al momento favorevole ti ho esaudito e nel giorno della salvezza ti ho soccorso (Is 49, 8). Ecco ora il momento favorevole, ecco ora il giorno della salvezza!
Da parte nostra non diamo motivo di scandalo a nessuno, perché non venga biasimato il nostro ministero; ma in ogni cosa ci presentiamo come ministri di Dio.

Brano organistico: *Schmücke dich, o liebe Seele*
Gustav Merkel

Responsorio breve
V. Ora è il momento favorevole, * ora è il giorno della salvezza.
R. Ora è il momento favorevole, ora è il giorno della salvezza.
V. Non vi sia data invano la grazia del Signore:
R. ora è il giorno della salvezza.
V. Gloria al Padre e al Figlio e allo Spirito Santo.
R. Ora è il momento favorevole, ora è il giorno della salvezza.

Antifona al Magnificat
Resi giusti dalla fede,
abbiamo pace con Dio
per mezzo di Cristo Signore.

CANTICO DELLA BEATA VERGINE (Lc 1, 46-55)
Esultanza dell'anima nel Signore

Sottofondo: Elevation – C.H. Rinck

L'anima mia magnifica il Signore *
e il mio spirito esulta in Dio, mio salvatore,

perché ha guardato l'umiltà della sua serva. *
D'ora in poi tutte le generazioni mi chiameranno beata.

Grandi cose ha fatto in me l'Onnipotente *
e Santo è il suo nome:

di generazione in generazione la sua misericordia *
si stende su quelli che lo temono.

Ha spiegato la potenza del suo braccio, *
ha disperso i superbi nei pensieri del loro cuore;

ha rovesciato i potenti dai troni, *
ha innalzato gli umili;

ha ricolmato di beni gli affamati, *
ha rimandato i ricchi a mani vuote.

Ha soccorso Israele, suo servo, *
ricordandosi della sua misericordia,

come aveva promesso ai nostri padri, *
ad Abramo e alla sua discendenza, per sempre.

Gloria al Padre ……..

FINALE
BRANI ORGANISTICI:
Da Jesus an dem Kreuze stund, BWV 621 – J.S. Bach
Ave Maria – M.E. Bossi

CORALE di CIVELLO - SS. COSMA E DAMIANO

Direttori di Coro:
GUIDO FERLONI e PIERANGELO BIANCHI

Organista: ALESSANDRO MOLTENI

LA CORALE DI CIVELLO
La corale parrocchiale di Civello è sempre stata viva tradizione di fede fin dai tempi più antichi. Risalendo agli annali, infatti, troviamo testimonianze sicure fin dal 1833 quando fu collaudato l'organo a canne.
Dal 1994 la direzione della corale è stata presa in carico da Pierangelo Bianchi e Guido Ferloni. Alessandro Molteni è l'organista titolare dal 2022. Il coro polifonico conta oggi 30 coristi appassionati e amanti della musica che dedicano energie e passione al canto, come esempio concreto di servizio alla parrocchia.
Il repertorio, che consta di oltre 200 pezzi, spazia dalle composizioni polifoniche per le celebrazioni liturgiche, alle corali dei più importanti autori classici – Bach, Haydn, Mozart, Schubert, Haendel, Gounod. Vasto e variegato è anche il repertorio natalizio; ne fanno parte le tradizionali melodie italiane, come pure una serie di composizioni della tradizione inglese e francese

ALESSANDRO MOLTENI
Nato nel 2005, ha intrapreso la strada della musica nel 2013 con lo studio del clarinetto insieme al M° G.P. Maggio. Nel 2017 ha poi intrapreso gli studi di organo con il M° E. Pruonto e dal 2019 sta frequentando il Liceo Musicale "Teresa Ciceri" di Como dove sta portando avanti gli studi di TAC, storia della musica e tecnologie musicali. Sempre al liceo sta approfondendo gli studi di pianoforte con la M° A. Mascoli e di clarinetto con il M° R.Batelli.
Ha svolto concerti come solista o in gruppi da camera all'organo, al pianoforte e al clarinetto in numerosi contesti, tra cui il Teatro Sociale di Como, eseguendo anche brani originali.
Già tra gli organisti della Comunità Pastorale di Bregnano, da settembre 2022 è organista della corale parrocchiale della chiesa di SS. Cosma e Damiano in Civello.